

# LA TACONES

---

ESTUDI DE FLAMENC COS I MOVIMENT

# TODO LO QUE NECESITAS SABER ANTES DE INSCRIBIRTE

## Condiciones de inscripción • Temporada 2026/27

### 1. Inscripción y plaza

La inscripción corresponde a la propuesta, grupo y horario escogidos, siempre que haya plazas disponibles. Si creemos que otro grupo se ajusta mejor a tu experiencia, te orientaremos para encontrar la mejor opción.

Los grupos necesitan un mínimo de personas; si no se alcanza, te propondremos una alternativa siempre que sea posible.

### 2. Cuotas y forma de pago

Las cuotas se calculan según el tiempo de práctica semanal y se cobran por domiciliación bancaria entre los días 1 y 5 de cada mes.

La inscripción incluye una cuota anual de socia de 50 €, que se cobrará con la primera remesa.

Si se devuelve un recibo, los gastos bancarios correspondientes correrán a cargo de la alumna.

### 3. Altas, bajas y cambios

La plaza se mantiene mientras la inscripción esté activa.

Las bajas deberán comunicarse por escrito a [info@latacones.es](mailto:info@latacones.es) antes del día 20 del mes anterior para evitar el cobro de la siguiente mensualidad.

Los cambios de grupo podrán realizarse siempre que haya plaza disponible y el nivel sea adecuado.

### 4. Asistencia y recuperaciones

La regularidad y la puntualidad son importantes para el aprendizaje y para el funcionamiento del grupo.

Si faltas a una clase, podrás recuperar una clase al mes, dentro del mismo mes y siempre que haya plaza en otro grupo adecuado.

Las clases no asistidas no se descuentan de la cuota.

# TODO LO QUE NECESITAS SABER ANTES DE INSCRIBIRTE

## Condiciones de inscripción • Temporada 2026/27

### 5. Calendario

La temporada sigue el calendario de La Tacones.

Los festivos y periodos de vacaciones ya previstos no son recuperables ni modifican la cuota mensual.

Si La Tacones tiene que cancelar una clase, se ofrecerá una alternativa o recuperación siempre que sea posible.

### 6. Salud y práctica

Es importante comunicar cualquier lesión o circunstancia que pueda afectar a la práctica, tanto al inscribirte como si aparece durante la temporada.

El equipo docente podrá adaptar el trabajo cuando sea posible, teniendo siempre en cuenta que cada persona es responsable de seguir las indicaciones de los profesionales sanitarios que correspondan.

### 7. Convivencia y cuidado

La Tacones es un espacio compartido. Cuidamos el respeto entre las personas, las distintas maneras de aprender y el uso responsable del espacio y del material común.

Queremos que sea un lugar seguro, respetuoso e inclusivo para todas.

### 8. Uso de imagen

Durante la temporada podemos realizar fotografías o grabaciones para la comunicación y difusión de La Tacones.

La autorización para el uso de imagen se solicitará expresamente en la inscripción y será siempre opcional.

# TODO LO QUE NECESITAS SABER ANTES DE INSCRIBIRTE

## Condiciones de inscripción • Temporada 2026/27

### 5. Condiciones de inscripción

La temporada 2026/27 se celebrará del 1 de octubre al 31 de marzo de 2027. Los festivales de verano y vacaciones son recurrentes y se modifican mensualmente. Si La Tacones cancela o ofrece un festival, se recuperará o se pospondrá.

### 9. Protección de datos

Los datos facilitados se utilizarán únicamente para la gestión de tu inscripción, la actividad de La Tacones y nuestras comunicaciones, de acuerdo con la normativa vigente de protección de datos.

### 10. Comunicación

Para cualquier gestión relacionada con inscripciones, cuotas, cambios o bajas, escríbenos a [info@latacones.es](mailto:info@latacones.es).

La información de la temporada y las actividades se compartirá a través de nuestros canales habituales.

### 11. Aceptación

Al formalizar la inscripción, confirmas que has leído y aceptas estas condiciones generales.

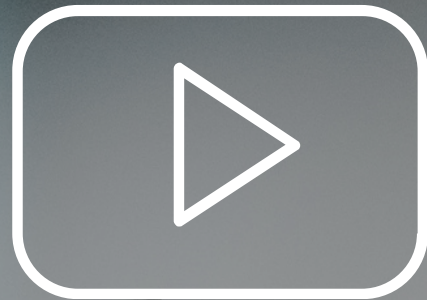




## La Tacones

Estudi de Flamenc, Cos i Moviment





La Tacones es una escuela de danza y espacio de creación en Sant Cugat del Vallès que incide en el pensamiento y la comunidad.

Ponemos el cuerpo en el centro: cuerpo que baila, que se escucha y que piensa. Apostamos por una danza viva, accesible y crítica, donde conviven el flamenco, el body weather y otras prácticas tanto tradicionales como contemporáneas.

Somos tu escuela si buscas algo más que técnica: una experiencia de presencia y conexión.

Bailamos desde el disfrute, con rigor, sensibilidad y compromiso.

